

La Cie Flic-Floc présente

PETITES histoires en chansons



SPECTACLE *jeune public*

Spectacle de & avec **Sabine Delimal**

Contact : asso.flic.floc@gmail.com • 06 09 02 12 30 • flicfloc.fr

La compagnie Flic-Floc présente

PETITES histoires en chansons



CONTE MUSICAL

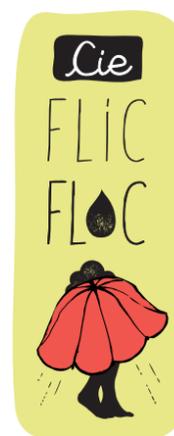
SPECTACLE *jeune public*

Spectacle de & avec **Sabine Delimal**

La Cie Flic-Floc

Depuis 2011, la Cie Flic-Floc crée, produit et diffuse des spectacles pour le jeune ou le très jeune public où se croisent diverses disciplines artistiques comme le conte, la chanson, les marionnettes, les dessins et peintures animées. La musique est le fil rouge de toutes les créations. Elle accompagne aussi des structures de la petite enfance en intervenant pour les assistantes maternelles lors d'ateliers d'écriture et de théâtre. Elle intervient aussi auprès des enfants en amont des spectacles pour les sensibiliser au spectacle vivant. Le spectacle vivant, pour les plus jeunes, n'est pas de l'animation. Il invite à la curiosité, l'émerveillement, la rencontre, le partage, l'accueil des émotions.

LICENCE D'ENTREPRENEUR : N° 2-1048834

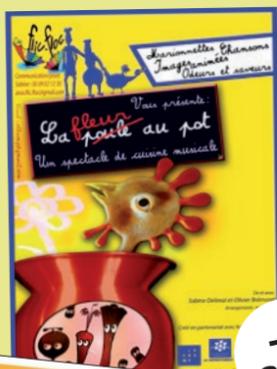


2 route Impériale 26150 Die
06 09 02 12 30 – asso.flic.floc@gmail.com

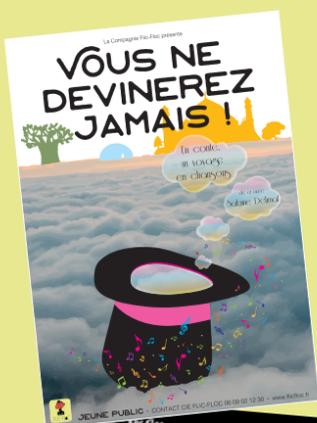
flicfloc.fr



à (re)voir



-5 ans



3-10 ans



concert & bal



PETITES histoires en chansons

Conditions techniques

Espace scénique : profondeur 3,5 m x largeur 4 m
Salles non équipées : montage 1h30, repliement 45 min. Deux arrivées électriques minimum. Légère occultation de la salle pour les jeux d'ombres.
Se joue en intérieur.
Jauge selon configuration de la salle merci de nous consulter.
Possibilité de jouer ce spectacle dans un petit espace avec un décor allégé : espace scénique moins important (profondeur 2 m x largeur 3 m), deux arrivées électriques minimum.

Conte musical très jeune public, à partir de 12 mois, durée 35 min.

La pièce Dans ce conte musical pour les tout-petits, il y a les grandes aiguilles de l'horloge parapluie, les animaux cachés qui apparaissent au fil des chansons et surtout Houhou le hibou qui sait tout. La poulette fait la tête car elle n'a pas de souliers pour aller danser... La souris joue à cache-cache avec le chat... Il pleut! Vite mettons les chapeaux. Et pour raconter toutes ces histoires, les chansons trottent, trottent...

Avec les enfants, Sabine joue avec les mots, avec les rythmes et les mélodies, tantôt accompagnée par sa guitare, tantôt par une création sonore. Les enfants observent toutes les petites bêtes personnifiées, écoutent, les chansons et participent à l'histoire.

Petites Histoires en chansons c'est un moment de tendresse, dans un univers de campagne, avec la conteuse et les enfants, qui, ensemble, nous rappellent que, dans ce monde de la petite enfance, tout n'est que naturel, joie, jeux et simplicité.



La presse en parle

« À chaque fois, cette artiste aux multiples talents offre un voyage au pays du merveilleux à partager et savourer ensemble. »
 DAUPHINÉ LIBÉRÉ ISÈRE SUD

« Pas de mièvrerie, mais de la tendresse et de la poésie avec toujours une pointe d'humour. »
 DAUPHINÉ LIBÉRÉ ISÈRE NORD

« L'artiste crée un univers plein de tendresse qui réjouit les bambins. »
 DAUPHINÉ LIBÉRÉ DRÔME

« Avec beaucoup de poésie, Sabine a captivé son jeune public. Ombres chinoises, comptines, histoires de doudous, plumes, Sabine évolue au gré de ses histoires, distribue des chapeaux de pluie, gratte sa guitare et emmène ainsi son auditoire dans son univers. Un bien joli spectacle pour les petits ! »
 JOURNAL DU DIOIS, S. LABORDE

Sabine Delimal

« Les chansons de notre enfance sont plus que des chansons, elles sont encore présentes dans nos vies d'adultes. Elles font partie de notre patrimoine émotionnel et bien souvent, elles seront transmises avec joie et tendresse à nos enfants.

J'écris pour les enfants, pour bercer leur imagination et leur tenir la main un petit bout de chemin. Pour moi, d'ailleurs comme pour les plus petits, le quotidien peut devenir source de créations et d'émerveillement. Le moment du repas, une promenade, les rencontres, les émotions qui nous traversent... tout est sujet à histoires. »

Sabine est autrice compositrice, chanteuse et comédienne, principalement pour le jeune ou le très jeune public. Elle travaille entourée d'artistes aux multiples talents comme Bertrand Perrin, compositeur et batteur, Olivier Brémond, metteur en scène et marionnettiste, des musiciens, des artistes de l'image... Elle autoproduit deux albums : Zoé et Léon avec Bertrand Perrin (album réédité en 2019 en livre audio par Mazeto Square) et Bal, Balançoire et Baluchon dont les chansons seront naturellement mises en scène. En concert, entourée de ses musiciens, elle interprète ses chansons sur le thème de la richesse des voyages et des rencontres. Sabine ose des styles différents. Son univers est poétique parfois légèrement décalé du genre à donner des sourires ou "ébouffant" comme dans Madame Tasse Détective. La gaité et l'interactivité avec les enfants sont toujours présentes.



ATYPIK THÉÂTRE
 95, rue de la Bonneterie AVIGNON

